



STOWARZYSZENIE KRZEWIENIA SPORTU, TURYSTYKI I KULTURY
„KOLEJARZ”

Stowarzyszenie Krzewienia Sportu, Turystyki i Kultury „Kolejarz”
ogłasza Polsko-Czesko-Słowacki

otwarty konkurs fotograficzny
„Kolej łamie granice - wąskotorówki w turystyce Czech, Polski i Słowacji”

którego celem jest przybliżenie, wypromowanie i przedstawienie na fotogramach regionów związanych z wykorzystaniem w regionalnej turystyce kolei wąskotorowych. Jak również dokumentowanie miejsc zabytkowych i zachowanie ich stanu faktycznego na fotografii, a także zainspirowanie uczestników do twórczych poszukiwań, eksplorowania zagrożonych degradacją przestrzeni oraz zachowania tych miejsc. Konkurs stanowi także pretekst do zwrócenia uwagi na problem rewitalizacji zabytków infrastruktury kolejowej i związanego z nią otoczenia. Należy wskazać, że z każdym tego typu miejscem wiążą się historie ludzi, kształtowanie pokoleń i poczucia tożsamości.

Regulamin konkursu fotograficznego
pt. „Kolej łamie granice - wąskotorówki w turystyce Czech, Polski i Słowacji”

1. Niniejszy Regulamin określa warunki uczestnictwa w konkursie fotograficznym zwanym dalej „**Konkuresem**”.
2. Organizatorem konkursu jest Stowarzyszenie Krzewienia Sportu, Turystyki i Kultury „Kolejarz” w Warszawie, ul. Stefana Jaracza 2, 00-378 Warszawa, NIP 5262669735, KRS 0000139577.
3. Partnerami organizacji konkursu są:
 - ❖ Biuro Turystyki Kolejowej TurKol.pl, os. Stefana Batorego 79D; 60-687 Poznań,
 - ❖ Czeskie Centrum Warszawa, Aleja Róż 16, 00-556 Warszawa,
 - ❖ Fundacja Grupy PKP, ul. Szczęśliwicka 62, 02-353 Warszawa,
 - ❖ Instytut Polski w Bratysławie, Nám. SNP 27, 811 01 Bratysława,
 - ❖ Instytut Polski w Pradze, Národní 961/25, 110 00 Praga 1,
 - ❖ Instytut Słowacki w Warszawie, ul. Krzywe Koło 12/14A, 00-270 Warszawa,
 - ❖ Kolejowe Towarzystwo Kultury, ul. Św. Filipa 6, 31-150 Kraków,
 - ❖ Literacka Jazda-PKP,
 - ❖ Monitor Polonijny-miesięcznik społeczno-kulturalny Polaków w Republice Słowackiej,
 - ❖ Muzeum Przyrody i Techniki "Ekomuzeum" im. Jana Pazdura w Starachowicach,
 - ❖ Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie, ul. Wybrzeże Gdyńskie 4, 01-531 Warszawa,
 - ❖ Przedstawicielstwo SLOVAKIA TRAVEL w Polsce, ul. Chłodna 48/187, 00-870 Warszawa,
 - ❖ Przekaznik-miesięcznik FZZPAiT PKP,
 - ❖ Stacja Muzeum w Warszawie ul. Towarowa 3 00-811 Warszawa,
 - ❖ Telewizja Polska S.A., ul. Plac Powstańców Warszawy 7, 00-999 Warszawa,
 - ❖ Towarzystwo Słowaków w Polsce, ul. Św. Filipa 7, 31-150 Kraków,
 - ❖ Związek Zawodowy Kolejarzy Czeskich, Na Břehu 579/3, 190 00 Praha 9,
 - ❖ ŽIVOT-miesięcznik społeczno-kulturalny, ul. św. Filipa 7/7 31-150 Kraków,zwani dalej „**Organizatorem**” lub łącznie „**Organizatorami**”.
4. Organizator oświadcza, że Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, których wynik zależy od przypadku, ani żadną inną formą gry losowej przewidzianej w ustawie z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 227).
5. Celem Konkursu jest popularyzacja wiedzy o kolei i podkreślenie piękna walorów turystycznych i historycznych architektury oraz infrastruktury kolejowej, ze szczególnym uwzględnieniem najpiękniejszych szlaków turystyki kolejowej Polski, Czech i Słowacji.
6. Uczestnikami Konkursu i Laureatami Nagrody mogą być osoby fizyczne, zwane dalej „**Uczestnikami**”.
7. Konkurs organizowany jest na terenie Polski, Czech i Słowacji za pośrednictwem social mediów Organizatorów oraz środków dostępnych publicznie.
8. Konkurs jest jednoetapowy, a udział w konkursie jest bezpłatny.
9. Zaprezentowane przez uczestników konkursu prace można wykonać dowolną techniką fotograficzną.
10. Fotografie powinny być wykonane samodzielnie, muszą być pracami autorskimi. Wyklucza się prace tworzone wspólnie (współautorstwo).
11. Konkurs organizowany jest w kategorii zdjęcie pojedyncze.
12. Uczestnicy biorący udział w Konkursie mogą nadesłać do czterech fotografii. Fotografie będą oceniane każda indywidualnie.
13. Zdjęcia nadsyłać należy w formie elektronicznej, zapisane w formacie JPG. Dłuższy bok fotografii powinien mieć nie mniej niż 2400 pixeli. Minimalna rozdzielczość zdjęcia musi wynosić 240 dpi.
14. Fotografie nie mogą posiadać znaków wodnych lub innych naniesionych oznaczeń na fotografii.
15. Biorąc udział w Konkursie, uczestnik akceptuje jego Regulamin, co potwierdza Kartą Zgłoszenia i Oświadczeniem (zał. nr 1, nr 2 i nr 3 w przypadku wizerunku osób).
16. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnego wykorzystania nadesłanych prac na wystawach i w publikacjach związanych z ich działalnością statutową, w tym promocyjną i wydawnictwami Organizatorów.
17. Nadsyłając prace na Konkurs, autor wyraża zgodę na jej późniejsze ewentualne upublicznienie przez Organizatorów w dowolnej formie. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnej reprodukcji prac w katalogu, w prasie i w wydawnictwach Organizatorów.

18. Organizatorzy Konkursu przewidują przyznanie nagród rzeczowych za zdobycie I, II i III miejsca.
19. Organizatorzy Konkursu zastrzegają sobie możliwość przyznania maksymalnie trzech wyróżnień.
20. Prace oceniać będą jurorzy zaproszeni przez organizatorów.
21. Laureaci Konkursu zostaną wyłonieni przez Jury większością głosów.
22. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieprzyznania nagrody I. O podziale nagród zdecyduje Jury. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany podziału miejsc. Jury ma prawo do innego podziału nagród. Od decyzji Jury nie ma odwołania.
23. Ogłoszeniem konkursu jest dzień 14 maja 2025 r.
24. Prace należy wysłać drogą mailową wraz z wypełnioną kartą zgłoszeniową stanowiącą załącznik nr 1, w której należy podać dane uczestnika, krótką charakterystykę prezentowanej pracy i wybraną kategorię lub kategorie oraz oświadczenie stanowiące załącznik nr 2 i w wypadku wystąpienia osób na fotografii załącznika nr 3 Regulaminu na adres mailowy konkurs@muzeumsportu.waw.pl z dopiskiem „**Konkurs Fotograficzny**” do dnia **31 lipca 2026 r.**
25. Nagrodzeni autorzy prac zostaną powiadomieni drogą e-mail lub telefonicznie **do dnia 15 sierpnia 2026 r.**
26. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na social mediach i stronie internetowej Organizatorów.
27. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany terminów w niniejszym regulaminie, jeżeli będą tego wymagały okoliczności obiektywne.
28. Wernisaż, ogłoszenie wyników i wręczenie nagród nastąpi w dniu **11 września 2026** roku w Muzeum Przyrody i Techniki "Ekomuzeum" im. Jana Pazdura w Starachowicach ul. Wielkopiecowa 1, Starachowice 27-200.
29. Organizatorzy przewidują prezentację wystawy także w swoich siedzibach. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do prezentowania wystawy również w innych galeriach.
30. Udział w konkursie uważany będzie za uznanie warunków regulaminu, wyrażenie zgody na publikowanie danych osobowych zgodnie z art. 7 ogólnego rozporządzenia UE o ochronie danych osobowych nr 2016/679. Jednocześnie Organizatorzy informują, że dane osobowe uczestników będą przetwarzane i przechowywane przez Organizatorów tylko na czas konkursu i do celów związanych z jego realizacją.
31. Jeżeli na fotografiach konkursowych znajduje się wizerunek osoby, uczestnik przysyłając fotografię zobowiązany jest do dołączenia pisemnego oświadczenia osoby znajdującej się na fotografii, że wyraziła zgodę na nieodpłatną publikację i rozpowszechnianie wizerunku.
32. Każdy uczestnik Konkursu przysyłając fotografię zgodnie z treścią ust. 5 wyżej, udziela niewyłącznej, nieodpłatnej licencji do korzystania z fotografii na polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 2509) dla celów przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu oraz w zakresie wynikającym z treści niniejszego regulaminu.
33. Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na ujawnianie do celów reklamowych i marketingowych Organizatorów Konkursu ich danych osobowych za pomocą środków masowego przekazu lub środków elektronicznych. W przypadku braku wyrażenia takiej zgody nie są oni uprawnieni do udziału w Konkursie.
34. Organizator nie bierze odpowiedzialności za niedoręczenie odpowiedzi z przyczyn niezależnych od Organizatora, takich jak błędne wpisanie adresu mailowego przez Uczestnika konkursu, podanie błędnego nr telefonu lub awarii systemu informatycznego itp. wydarzeń losowych.
35. Jury Konkursowe zastrzega sobie prawo interpretacji postanowień zawartych w regulaminie.
36. We wszystkich sprawach nieuregulowanych regulaminem zadecydują Organizatorzy. Organizatorzy zastrzegają sobie również prawo ostatecznej interpretacji postanowień zawartych w regulaminie.
37. Organizatorzy mają prawo zmienić Regulamin Konkursu w trakcie jego trwania z istotnych przyczyn organizacyjnych, a także unieważnić konkurs z przyczyn obiektywnych.
38. Kartę zgłoszenia oraz oświadczenie – **załącznik nr 1, nr 2 i nr 3 należy wypełnić pismem drukowanym.**
39. Wszelkie informacje:
+48 608 082 808, e-mail: a.walczyk@kolejarz.org
+48 22 56 03 782, e-mail: sekretariat@muzeumsportu.waw.pl
+48 502 280 488 e-mail: w języku słowackim zivot@tsp.org.pl
+48 608 293 382 e-mail: w języku czeskim bojanowska@czechcentres.cz

Załącznik nr 1

do Regulaminu Konkursu „Kolej łamie granice - wąskotorówki w turystyce Czech, Polski i Słowacji”

(prosimy wypełnić pismem drukowanym)

KARTA ZGŁOSZENIA DO KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO

*(UWAGA: Prace bez dołączonych - prawidłowo wypełnionych i podpisanych:
Karty Zgłoszenia i Oświadczenia - nie wezmą udziału w konkursie)*

DANE OSOBOWE I TELEADRESOWE

AUTOR PRACY:

Imię

Nazwisko.....

Data urodzenia

.....

(czytelny podpis autora pracy)

OPIEKUN PRAWNY (dla osób poniżej 18 roku życia):

Imię

Nazwisko.....

.....

(czytelny podpis opiekuna prawnego)

DANE KONTAKTOWE:

Ulica, Nr domu, Nr mieszkania

Kod pocztowy, Miejscowość

Kraj

Tel., e-mail

OPIS PRACY *(miejscowość, informacje o obiekcie)*

.....
.....
.....
.....
.....

Załącznik nr 2

do Regulaminu Konkursu „Kolej łamie granice - wąskotorówki w turystyce Czech, Polski i Słowacji”

(prosimy wypełnić pismem drukowanym)

OŚWIADCZENIE

*(UWAGA: Prace bez dołączonych - prawidłowo wypełnionych i podpisanych:
Karty Zgłoszenia i Oświadczenia - nie wezmą udziału w konkursie)*

Przystępując do konkursu, przekazuję moją pracę i wyrażam zgodę na jej bezpłatne publikowanie w formie: wystaw, elektronicznej i prasowej oraz w wydawnictwach organizatorów w celach promocyjnych, informacyjno-prasowych i dotyczących działalności statutowej Organizatorów.

Zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 2509) wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystywanie prac bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzenia. Wyrażenie zgody jest jednoznaczne z tym, iż prace mogą zostać wykorzystane przez Organizatorów. Oświadczam ponadto, że zgodę na rozpowszechnianie wizerunku wyrażam dobrowolnie.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu konkursu zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).

Miejscowość, data

.....
(czytelny podpis autora pracy)

.....
(czytelny podpis opiekuna prawnego)

Załącznik nr 3

do Regulaminu Konkursu „Kolej łamie granice - wąskotorówki w turystyce Czech, Polski i Słowacji”

(prosimy wypełnić pismem drukowanym)

.....

Miejscowość, data

OŚWIADCZENIE

o wyrażeniu zgody na publikację wizerunku osoby/osób widocznych na fotografii

Ja, niżej podpisany.....,

jako występujący na fotografii wykonanej w ramach konkursu pt. „Kolej łamie granice - wąskotorówki w turystyce Czech, Polski i Słowacji”

wyrażam zgodę na nieograniczone czasowo udostępnienie mojego wizerunku, w postaci zdjęcia, w celu umieszczenia go zgodnie z zapisami Regulaminu Konkursu.

.....

Czytelny podpis fotografowanej